

VMZINC

Midden studio





KUNDE :

Privatkunde

ARCHITEKT :

Studio Weave / London

VERARBEITER :

HL Metals

TECHNIK :VMZINC® Stehfalzdeckung mit
Prägung**OBERFLÄCHEN :**

walzblankes Zink

Midden Studio

Im Südwesten Schottlands zielt seit Kurzem ein neues Gebäude die malerische Landschaft zwischen Küste und Highlands der Region von Kintyre.

Dieses Künstlerstudio fügt sich respektvoll in das altertümliche Dekor ein und enthüllt seine Details erst beim genaueren Hinsehen. Das Midden Studio hat eine originelle Zinkbekleidung mit Kreuzen und Rhomben, die an den Stil der Herrenhäuser erinnern.

Für dieses Projekt verwendete das Architekturbüro Studio Weave eine rustizierte Wandbekleidung in Anlehnung an den italienischen Bugnatostil aus der romanischen Zeit und der Renaissance. Eddy Blake, Projektleiter bei Studio Weave, erzählt, dass er sich tatsächlich auf einer Reise von italienischen

Bauwerken habe inspirieren lassen. Walzblankes Zink ersetzt hier den Werkstein. Das Diamantmotiv auf dem Metall erinnert an die Arbeit der italienischen Architekten des Palazzo dei Diamanti in Ferrara und des Chiesa del Gesu Nuova in Neapel. Das Studio möchte eine ständige

Verbindung zwischen Künstler und Ort schaffen. Zahlreiche Durchblicke nach draußen, auch im Fußboden, bringen den Künstler mit der inspirierenden Natur in Kontakt. Die Innengestaltung ist warm und schlicht und erleichtert das kreative Arbeiten.



Es kam nur Zink in Frage

Der Bau erinnert ebenso an die typischen Höfe der Umgebung wie an die aus der Landschaft aufragenden Granitfelsen. Um die gewünschten erhabenen Motive zu gestalten, entschied sich das Architekturbüro aufgrund seiner Haltbarkeit und Formbarkeit für Zink. Zunächst dachte man an vorbewittertes dunkelgraues Zink, doch schließlich fiel die Entscheidung, das Gebäude

mit walzblankem Zink zu bekleiden. Das rohe, naturbelassene Aussehen und die zunächst unregelmäßige Patina, die nach einigen Jahren eine gleichmäßigere Farbe bekommen wird, sind gestalterische Effekte, die zur harmonischen Eingliederung des Künstlerstudios in seine Umgebung beitragen. Die Planung der geprägten Zinktafeln wurde VMZINC® anvertraut, da die Firma dafür





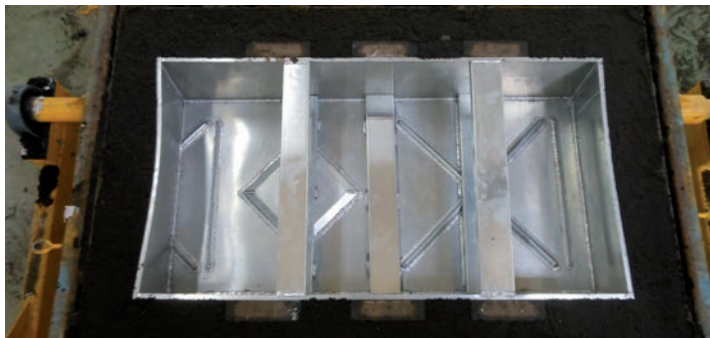
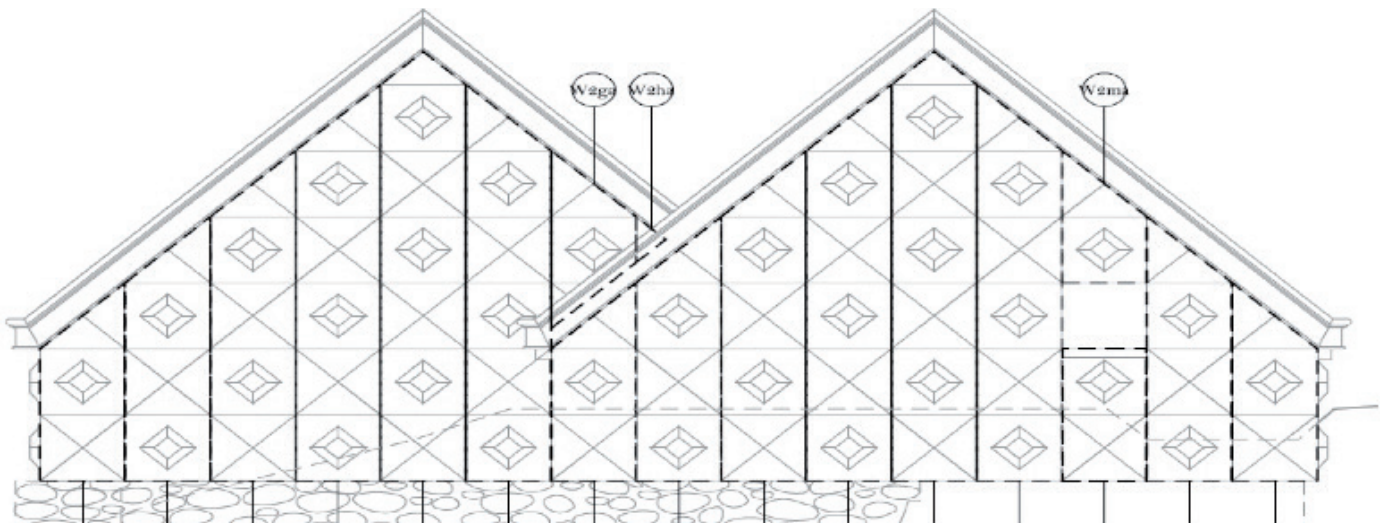
bekannt ist, existierende Systeme bestens an den spezifischen Bedarf eines Architekten anzupassen. „Für dieses Gebäude mit Giebeldach wählten wir das bekannte System der Stehfalzdeckung», erklärt Sammy Baron, Customer Support Manager Ornamentik bei VMZINC®.

„Es handelt sich um ein System, das die Verarbeiter kennen und in das sich gleichzeitig individuelle

dekorative Elemente integrieren lassen. Es lässt sich für Dächer und Fassaden verwenden und kann bei besonders widrigen klimatischen Bedingungen mit zusätzlichen Befestigungen verstärkt werden.“

“Wenn alle Paneele verlegt sind, wird die Gesamtgestaltung des Gebäudes sichtbar.“





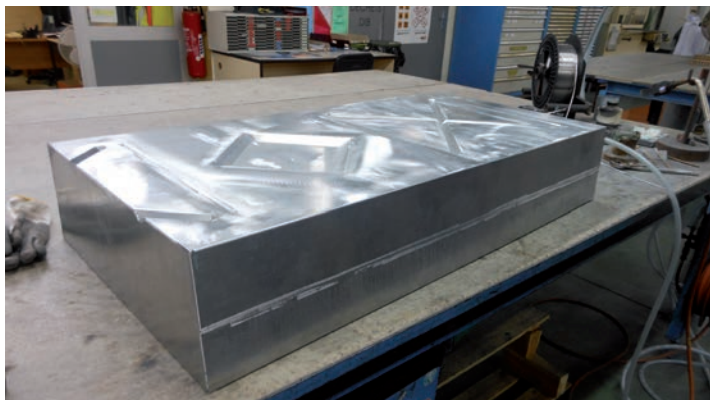
Know-how im Dienste maßgeschneiderter Ästhetik

VMZINC® arbeitet immer häufiger für Maßprojekte, trotzdem ist jedes Projekt eine neue Herausforderung. Midden Studio war hier keine Ausnahme.



“Wir mussten uns anpassen und eine Prägeform entwickeln, mit der sich das Motiv auf Paneelen von mehreren Metern reproduzieren lassen würde“, erklärt Sammy Baron.

Die größte Schwierigkeit bestand in der Berechnung der Abmessungen der Paneele, die sich durch die Prägungen natürlich verformen. Gleichzeitig sollte das System ja dicht bleiben. Dann musste die Form für das Prägen und Kanten geschaffen werden, um die Produktqualität zu testen.





Perfekte Eingliederung in die Landschaft

Um die Arbeit der Installateure zu erleichtern, wurde ein Montageplan erstellt. „Erst wenn alle Paneele verlegt sind, wird die Gesamtgestaltung des Gebäudes sichtbar“, sagt Sammy Baron.

„Die ausgewählte Montagefirma kennt die Produkte von VMZINC®, und die Qualität des Endergebnisses liefert den Beweis dafür“, schließt er.

Des Weiteren wurden Ornamente entworfen, wie etwa die Endstücke der Dachrinnen. Diese Maßanfertigungen in Stehfalztechnik sorgen dafür, dass die Gebäudebekleidung perfekt dicht ist und runden die durchgehend harmonische Gestaltung des Ganzen ab.



VMZINC® beweist mit diesem Projekt sein großes Kundenverständnis und seine Fähigkeit, die Erfahrungen seiner Teams in den Dienst eines außergewöhnlichen Architekturprojektes zu stellen. Das Projekt Midden Studio von Studio Weave zeigt das Know-how von VMZINC® und ist somit eine weitere emblematische Referenz der Marke.



VMZiNC

www.vmpzinc.de
www.vmpzinc.at
www.vmpzinc.ch/de/
info@vmpzinc.de

VM BUILDING
SOLUTIONS